



### **Ufficio Stampa – Segreteria Premio Vittoria Aganoor**

Piazza Carpine, Magione (PG) tel. 075 8477060 email: [ufficio.stampa@comune.magione.pg.it](mailto:ufficio.stampa@comune.magione.pg.it)

## **SCHEDE DI APPROFONDIMENTO**

### **PREMIO VITTORIA AGANOR POMPILJ.**

Il premio, che consta di due sezioni, vede riservata la **prima sezione** “ad opere in lingua italiana nelle quali vengano pubblicati carteggi e/o corrispondenze epistolari di figure eminenti in ambito artistico, culturale, letterario o scientifico della società italiana. I carteggi e/o gli epistolari devono essere stati trascritti e curati seguendo rigorosi criteri filologici dichiarati dal curatore”. La **seconda sezione**

La giuria della prima sezione, composta da: Clara Sereni (scrittrice) presidente; Adriana Chemello (Docente di Letteratura Italiana all’Università di Padova); Claudia Minciotti (già docente di Storia del Risorgimento Università degli Studi di Perugia); Isabella Nardi (docente di Critica letteraria Università degli Studi di Perugia); Mino Lorusso (giornalista); Maurizio Tarantino (dirigente delle biblioteche del Comune di Perugia) Mario Squadroni (Soprintendente ai Beni archivistici dell’Umbria) Massimiliano Tortora (Università di Perugia)..

Per la **seconda sezione** la giuria composta da: Vittoria Bartolucci (poetessa), Patrizia Ciminati (Associazione La Valigia Blu: destinazione poesia), Francesco Girolmoni (Biblioteca Comunale “Vittoria Aganoor Pompilj”), Paola Ippolito (responsabile Ufficio Cultura del Comune di Magione), Luigina Miccio (giornalista).

Il Premio, nato per rendere omaggio alla poetessa veneta Vittoria Aganoor, che dopo il matrimonio con il deputato perugino Guido Pompilj, avvenuto nel 1901, si trasferì in Umbria trascorrendo molto tempo nella villa di proprietà del marito a Monte del Lago, è uno dei pochi premi in Italia ad essere dedicato esclusivamente a corrispondenze, carteggi ed epistole. Una scelta dettata, da una parte, dalla volontà di recuperare e salvare un tipo di scrittura che, con gli attuali strumenti di comunicazione, rischia di scomparire; dall’altra, di valorizzare il lavoro fatto da studiosi che si occupano di carteggi ed epistolari, strumenti fondamentali per la ricostruzione e la conoscenza di avvenimenti storici ed artistici raccontati, quasi sempre, da chi li ha direttamente vissuti.

## **FESTIVAL DELLE CORRISPONDENZE – EVENTO SLOW**

L’evento, nasce nell’ambito del Premio nazionale Vittoria Aganoor Pimpilj riservato a lettere e carteggi, che si tiene annualmente a Monte del Lago, frazione del Comune di Magione, affacciata sul lago Trasimeno nel secondo fine settimana di settembre.



### **Ufficio Stampa – Segreteria Premio Vittoria Aganoor**

Piazza Carpine, Magione (PG) tel. 075 8477060 email: [ufficio.stampa@comune.magione.pg.it](mailto:ufficio.stampa@comune.magione.pg.it)

#### **SEDE**

La scelta di Monte del Lago come sede del festival è motivata sia dalla splendida posizione di questo piccolo borgo posto su un promontorio affacciato sul lago Trasimeno da cui si possono ammirare scorci incantevoli di panorama e la sua ricca storia di cui rimangono tracce in resti di mura medievali, tra cui un'antica porta, e nelle due ville che occupano gran parte del paese: Villa Aganoor – Pompilj, luogo di residenza della poetessa a cui è dedicato il premio, e Villa Schnabl fatta costruire dal musicologo Riccardo Schnabl, che aveva, tra i suoi prestigiosi ospiti, anche il compositore Giacomo Puccini, e rimasta praticamente immutata.

Il resto del paese è un insieme di vie e piazzette con scalinate che scendono al lago e vi si trovano due piccole chiese: la chiesa dei Disciplinati e la chiesa di sant'Andrea con affreschi risalenti al XIV secolo. Un mulino perfettamente funzionante con produzione di olio biologico e antica orciaia con orci del Cinquecento; il ricordo di personaggi storici che in questo luogo sono nati o hanno soggiornato consentono di fare di questo luogo un punto di incontro della storia e della cultura, non solo Umbra, dell'Italia tra Ottocento e Novecento. Questa storia è raccontata proprio attraverso i carteggi che questi personaggi hanno scritto a parenti, amici, colleghi di lavoro, personalità del mondo della cultura, etc...

Monte del lago è raggiungibile da nord e da sud, attraverso il raccordo Perugia-Bettolle dalla cui uscita di Torricella dista circa dieci minuti di macchina.

#### **IL FESTIVAL**

Il festival si tiene annualmente nel secondo fine settimana di settembre e coinvolge tutti gli spazi del borgo con eventi musicali, rappresentazioni teatrali, percorsi musicali-artistici-letterari all'interno del borgo, nelle ville e nei dintorni del paese; mercatini; laboratori per adulti e bambini; mostre mercato di libri; degustazioni di vino, olio e prodotti tipici; creazioni di angoli di lettura e scrittura in varie parti del paese.

Averlo definito **evento slow** per noi rappresenta l'essenza del festival dove elemento fondamentale è quello di creare un contesto dove le persone possano vivere con calma e tranquillità quanto proposto, in un luogo bello dal punto di vista naturalistico, dove trovare spazi e occasioni per raccontare la propria esperienza con un'accoglienza che li faccia sentire ospiti graditi del luogo.

Molta attenzione viene posta negli allestimenti, nel materiale d'informazione, nei cibi serviti. Tutto deve essere rappresentativo del luogo, raccontarne la sua storia ma, nello stesso tempo, farne protagonista chi vi partecipa.

La lettera, con la sua forte carica di emotività, con il suo entrare nella parte più intima delle persone, rappresenta uno mezzo di grande coinvolgimento. Per questo lungo il paese si trovano postazioni per poter scrivere delle lettere che vengono poi spedite dall'organizzazione.

#### **ATTIVITÀ PREVISTE**

Conferenza

Presentazione libri

Spettacoli con letture di lettere

Percorsi letterari – musicali

Mercatini dell'artigianato

(realizzazione della carta, realizzazione di oggetti in vetro per la scrittura, "belle lettere", il restauro della carta etc..)

Mostra – mercato di libri e stampe

Mostre

**Responsabile Ufficio stampa – Luigina Miccio**

**Uff. 075/8477060 - cell. 347 6672178**

Email [ufficio.stampa@comune.magione.pg.it](mailto:ufficio.stampa@comune.magione.pg.it)



### **Ufficio Stampa – Segreteria Premio Vittoria Aganoor**

Piazza Carpine, Magione (PG) tel. 075 8477060 email: [ufficio.stampa@comune.magione.pg.it](mailto:ufficio.stampa@comune.magione.pg.it)

Laboratori per adulti legati alla scrittura ed alla rilegatoria  
Seminari musicali  
Presentazione di carteggi  
Lecture  
Rappresentazioni teatrali  
Concerti,  
Degustazioni  
Cerimonia di premiazione XV edizione del Premio Vittoria Aganoor Pompilj  
Collaborazioni con Comuni Enti e associazioni

### **BREVI BIOGRAFIE DEI PERSONAGGI**

**VITTORIA AGANNOOR**, nata a Padova il 26 maggio 1855, discende da un'antica e nobile famiglia di origine armena. Nel 1900 pubblica la sua prima raccolta di poesie "Leggenda Eterna" che verrà definita da Benedetto Croce il più bel canzoniere d'amore scritto da una donna. Il 28 novembre 1901 sposa a Napoli il deputato perugino Guido Pompilj e si trasferisce in Umbria. In breve tempo entra a far parte di istituzioni pubbliche, di educazione scolastica, ma, soprattutto, prosegue quella fitta corrispondenza con alcuni dei più importanti intellettuali del suo tempo che ci permettono oggi di conoscere ed approfondire quel periodo storico.

Gli impegni in società, legati alla sua vita perugina, sono intervallati da lunghi periodi nella villa di proprietà del marito a Monte del Lago. Nel 1908 pubblica "Nuove Liriche" dedicata all'amato marito dove sono raccolte le poesie dedicate al Trasimeno.

Nel 1910, fra il 7 e l'8 maggio, dopo breve ma gravissima malattia, Vittoria Aganoor muore in una clinica privata di Roma e, poche ore più tardi, in una stanza attigua della stessa clinica l'innamoratissimo marito si suicida con un colpo di rivoltella.

### **GUIDO POMPILJ**

La persona del deputato **Guido Pompilj** (che fu deputato del primo Collegio di Perugia, sottosegretario di Stato al Ministero delle Finanze, al Ministero degli Affari esteri e per due volte eletto plenipotenziario all'Aja per il Congresso della Pace, nel 1899 e nel 1907) rimane legata al salvataggio del lago Trasimeno dal progetto di prosciugamento attraverso il Consorzio di Bonifica del Trasimeno nato nel 1875. Non solo con la costruzione dell'emissario di San Savino riuscì a controllare il livello delle acque del Trasimeno ma "si preoccupò di commissionare la produzione di una sorta di iconografia del Trasimeno, non limitandosi quindi nella salvaguardia fisica del lago, ma aggiungendo a questa una serie di fotografie che ne avrebbero veicolato l'immagine affidata ad esposizioni e cartoline postali agendo sull'immaginario collettivo dell'epoca e producendo le premesse per quel sentimento turistico che sarebbe poi divenuto la base per lo sviluppo economico di questo settore nell'area lacustre". Per far ciò si affidò, senza badare a spese, alla più nota famiglia di fotografi fiorentini, i fratelli Alinari.



### **Ufficio Stampa – Segreteria Premio Vittoria Aganoor**

Piazza Carpine, Magione (PG) tel. 075 8477060 email: [ufficio.stampa@comune.magione.pg.it](mailto:ufficio.stampa@comune.magione.pg.it)

## **I LUOGHI**

**MONTE DEL LAGO** è un piccolo borgo le cui origini risalgono al Medioevo vi regnano la pace e la tranquillità e, data anche l'altezza, il panorama spettacolare sul lago Trasimeno che si gode da lassù. Salendo lungo una ripida strada si incontrano le mura medievali che circondano per intero il centro storico, che è fatto di stradine e vicoli stretti che terminano sul panorama del lago. La pianta del paese è a forma di ventaglio e posta in pendenza, in quanto le strade scendono gradualmente verso le sponde del lago.

All'interno si trovano la Chiesa di Sant'Andrea, con pregevoli affreschi del XV sec., e le due ville: quella che fu proprietà dei coniugi Guido Pompilj e Vittoria Aganoor e di Riccardo Schnabl.

**CHIESA SANT'ANDREA** - La chiesa di Sant'Andrea è il principale edificio religioso del piccolo paese di Monte del Lago che sorge all'interno del comune di Magione. La prima notizia che la riguarda risale al XIV secolo, ma c'è da presumere che l'epoca della sua costruzione sia anteriore. Nel 1942 la chiesa ha subito un primo intervento di restauro che l'ha portata al primitivo splendore ed un altro conclusosi nel 2009. Presenta una struttura molto semplice caratterizzata com'è da un'unica navata con un grande portale in pietra arenaria del 1608. Della stesso periodo è anche una ceramica conservata all'interno e rappresentante Sant'Andrea, patrono dei pescatori.

All'interno un affresco raffigurante una grande crocifissione risalente al XIV sec. Di pregevole fattura, opera dell'artista convenzionalmente chiamato "Maestro di Monte del Lago" che affonda le sue radici nella grande cultura figurativa sviluppatasi ad Assisi nel XIV sec. dove appaiono subito evidenti in lui richiami a Giotto ed ai giotteschi che hanno operato nella Chiesa Inferiore di San Francesco.

## **VILLA SCHNABL E RICCARDO SCHNABL**

Riccardo Schnabl Rossi, (Perugia 1872-Roma 1955), amico intimo di Giacomo Puccini, che soggiornò frequentemente in questa villa, visse dietro le quinte dei grandi teatri europei, musicofilo ed amico di tanti celebri compositori per i quali si adoperò costantemente al punto tale da essere definito da Bruno Barilli "l'arcangelo internazionale dei grandi musicisti".

Tra i due personaggi intercorse un notevole carteggio che abbraccia gli anni 1899-1924. È il periodo di Tosca, Madama Butterfly, La Fanciulla del West, La Rondine, del Trittico e di Turandot. Le lettere, testimoniano il sorgere di un'amicizia, raccontano con vivacità il lavoro del compositore e la vita privata, musicisti e cantanti, direttori d'orchestra e teatri.

La villa di Schnabl è situata ai margini dell'abitato di Monte del Lago, sulla sponda orientale del Trasimeno, la sua posizione elevata offre un magnifico panorama sul lago.

Attualmente la villa è a pianta rettangolare, si eleva per tre piani più un sottotetto, con il prospetto principale contenente uno scalone esterno a doppia rampa, dotato di un massiccio portico che sorregge una terrazza panoramica affacciata sul lago.

Il portico fu realizzato all'inizio del Novecento, contemporaneamente all'ampliamento del doppio scalone, già presente nella prima metà dell'Ottocento. Oltre alla realizzazione del portico, con gli interventi del Novecento si è ampliato e trasformato il casino in forme liberty, determinando il nuovo disegno della facciata. Nello stesso periodo anche lo spazio esterno viene completamente riorganizzato, con la realizzazione di un terrazzamento, per la creazione

**Responsabile Ufficio stampa – Luigina Miccio**

**Uff. 075/8477060 - cell. 347 6672178**

Email [ufficio.stampa@comune.magione.pg.it](mailto:ufficio.stampa@comune.magione.pg.it)



### **Ufficio Stampa – Segreteria Premio Vittoria Aganoor**

Piazza Carpine, Magione (PG) tel. 075 8477060 email: [ufficio.stampa@comune.magione.pg.it](mailto:ufficio.stampa@comune.magione.pg.it) del giardino sul versante orientale. Viene inglobata l'antica strada ottenendo lo spazio necessario alla realizzazione di una grande aiuola ovale, all'interno della quale vengono sistemati esemplari di palme, diverse specie esotiche e rarità botaniche che, grazie all'amenità del luogo, ben si sono ambientate, diventando un elemento tipico di questo giardino.

Vengono aperti nuovi ingressi per consentire un più agevole raggiungimento sia del paese, situato a monte, che del Lago, a valle; a quest'ultimo si accede anche attraverso un passaggio segreto sotterraneo. Viene inoltre impiantato un parco a monte del giardino, nella parte più scoscesa, attraversato da ripidi vialetti.

L'attuale impianto è il risultato di interventi di trasformazione realizzati su un preesistente casino di proprietà dei baroni Danzetta, acquistato nel 1886 dal conte Baglioni Oddi e nel 1898 diventato di proprietà di Riccardo Schnabl Rossi, musicofilo, che ospitò spesso nella villa Puccini, come pure Mascagni e Giordano.

### **VILLA AGANOR POMPILJ**

Il luogo più rappresentativo della vita di Vittoria Aganoor e Guido Pompilj è sicuramente la villa padronale di Monte del Lago.

Attualmente di proprietà della famiglia Mazzi-Olivelli-Palombaro la villa fu edificata intorno alla metà del XIX secolo da Giuseppe Pompilj padre di Guido, e per la sua posizione dominante sulla sponda orientale del lago Trasimeno è detta anche "Villa Alta".

Strutturata in diverse unità, la villa è caratterizzata da una pianta rettangolare irregolare e si divide in tre corpi con diverse altezze. La parte centrale, la più alta, domina il complesso con una torre corredata di terrazza panoramica, più in basso il terrazzo detto "della poetessa".

### **CHIESA DI SANTA MARIA DEI DISCIPLINATI**

Attenendosi a quanto riportato nel lavoro di Giuseppe Belforti e Annibale Mariotti, questa chiesa, ubicata all'incrocio della strada che conduce al castello di Monte del Lago, fu eretta «nel luogo ov'era già dipinta sulla parete una Madonna miracolosa». La data di costruzione non è stato possibile individuarla con esattezza, ma è molto probabile, stando anche alla datazione dei dipinti presenti all'interno, che la stessa dovette aversi nella seconda metà del secolo XV. Infatti quelli più antichi conservatisi, e di cui si è stati in grado di leggere la data d'esecuzione, non rimontano oltre gli anni '90 del Quattrocento. Non si può certo escludere che la confraternita che fece erigere la struttura, aderente al movimento dei disciplinati, sia stata in origine quella stessa di S. Maria di cui si hanno notizie a partire dalla metà del Trecento. A quanto sembra, stando ancora a quanto riportato nell'opera di Giuseppe Belforti e Annibale Mariotti, la locale compagnia dei disciplinati si riservò il diritto di nominare il cappellano della chiesa o di revocare il suo incarico, diritto che venne confermato da Leone X nel 1516.

### **HOTEL RISTORANTE IL LAGO DA UNA NUVOLA**

Storico albergo ristorante offre dalla splendida terrazza panorami incredibili sul lago Trasimeno <http://www.illagodaunanuvola.it/ita/monte-del-lago.html>

### **ANTICO FRANTOIO**

### **DISCESA AL LAGO**

Il paese è collegato al lago Trasimeno con una scesa che, grazie ad un intervento di restauro, è oggi percorribile. Si tratta di un percorso piacevole da farsi a piedi che consente di ammirare la bellezza dei panorami, le ville e il silenzio del luogo.



**Ufficio Stampa – Segreteria Premio Vittoria Aganoor**

Piazza Carpine, Magione (PG) tel. 075 8477060 email: [ufficio.stampa@comune.magione.pg.it](mailto:ufficio.stampa@comune.magione.pg.it)

**ISTITUTO IDROBIOLOGICO**

La stazione idrobiologica di Monte del Lago fu fondata nel 1921 dal Prof. Osvaldo Polimanti, celebre fisiologo della Facoltà di Medicina Veterinaria di Perugia. Successivamente tra gli anni 1951-54, per iniziativa del Prof. Aldo Spirito, Biologo Generale e Preside della Facoltà di Scienze MM.FF.NN., il centro venne ristrutturato ed ampliato con la costruzione di un nuovo edificio sempre adibito alla ricerca sul lago. L'opera del Prof. Spirito si concluse con il riadattamento del così detto Stabulario: una palazzina già costruita dalla Regione di fronte alla Stazione Idrobiologica. Sia questo che le vasche dovevano servire per esperimenti di piscicoltura e a tale scopo furono cedute dalla Regione all'Università. Nel 1954 fu chiamato alla direzione di questo complesso di laboratori il prof. Giampaolo Moretti zoologo di Camerino. Fu lui a darle maggior lustro aumentando i ricercatori ed estendendo le ricerche alla fauna aviaria e a quella ittica, avendo particolare attenzione ai desideri e alle istanze dei pescatori locali. Quando il Prof. Moretti lasciò l'incarico si ebbe un graduale impoverimento dell'Istituto: le attrezzature scientifiche vennero trasferite a Perugia, le strutture, non più adeguatamente presidiate, furono oggetto di numerosi furti.